

EVALUACIÓN DE CONTENIDOS CURRICULARES EDUCACIÓN PRIMARIA

CONTENIDOS MÍNIMOS DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

NOMBRE Y APELLIDOS:

Nivel de escolarización:

Fecha de evaluación:

GLOBAL DE ETAPA de Educación Primaria

1. Define las siguientes palabras:

CANARIO: _____

MESA: _____

LEÓN: _____

LAPICERO: _____

PROFESOR: _____

2. Escribe tres palabras con dos letras "b". Por ejemplo: Bebida

_____;

_____;

3. Escribe tres palabras que contengan la sílaba **BR**. Ej.:Bronca

_____ ; _____ ; _____

4. Ordena de forma lógica y correcta las siguientes frases:

grande - es - estrella - sol - el - una - muy.

se - otoño - nueces - en - las - recogen - y - castañas - las.

montaña - voy - la - excursión - de - mañana - a.

mar - pescadores - al - temprano - los - salen - muy.

5. Escribe tres nombres de cada uno de los siguientes tipos:

CONTABLES: _____ ; _____ ; _____

ABSTRACTOS: _____ ; _____ ; _____

COLECTIVOS: _____ ; _____ ; _____

6. Escribe unas frases, con sentido, en las cuales entren las siguientes palabras, debes tener en cuenta su significado según estén escritas

a) bello/vello

b) ola/hola

c) votar/botar

7. Escribe las preposiciones que conozcas:

8. Descubre los VULGARISMOS existentes en las siguientes frases y escríbelas a continuación correctamente:

La dije que viniera:

Lo que dijíste es falso:

¡ Mirar que bonito!

No te se nota:

Juaquín tiene veintidós años:

9/10. Clasifica los siguientes **nombres** por su género (masculino- femenino), por su número (singular- plural) y por su tipo (común- propios). Pon una **X** en las casillas correspondientes:

	masculino	femenino	singular	plural	común	propio
árboles						
pianista						
lechuga						
pared						
abstracto						
emociones						
azúcar						
cachorro						
ladrón						
humorista						
conejo						
María						
Madrid						

11. Escribe el femenino de las siguientes palabras:

REY: _____ CONDE: _____ PESCADOR: _____
HOMBRE: _____ LEÓN: _____ CABALLO: _____
ACTOR: _____ MONO: _____ RATÓN: _____

12. Escribe dos frases negativas.

13. "SALTAMONTES" es una palabra compuesta. Escribe tres más

14. Escribe una frase interrogativa.

15. Escribe tres palabras que pertenezcan a cada una de las siguientes familias:

PAN: _____, _____, _____

ZAPATO: _____, _____, _____

CASA: _____, _____, _____

16. Rodea de color rojo las palabras que significan lo contrario (antónimo) que tienes escrita en el cuadro verde.

trampa	trompa	tromba	raspa	ayuda
fragmento	frágil	totalidad	ligamento	todo
plantar	desenterrar	plantear	cosechar	palmar
traspies	traspasar	acierto	tropezón	traspaso
emigrar	salir	quedarse	desmigra	vivir

17. Indica la **conjugación, tiempo verbal , número y persona** de las siguientes formas verbales

jugaba:
copiábamos:
escribes:
has comido:
anduvisteis:

18. Coloca por orden alfabético las siguientes palabras:

casa mama taza dedo dedal dado
 nave persona albañil camino vaso vasco

1	2	3	4
5	6	7	8
9	10	11	12

19. Escribe tres frases con un mínimo de ocho palabras cada una.

20. Ordena las palabras de cada frase. Escríbelas ordenadas a continuación

del es ajedrez un todavía aprendiz del Cristian juego

al dio intentar un al traspies Tristán subir tranvía

21. Explica en qué se parecen cada una de las siguientes parejas de palabras (analogías).

GATO - PERRO

--

ABRIGO - CALCETINES

--

22. Explica en que se diferencian y no se parecen (diferencias):

CAMA - SILLA

--

LEÓN - RATÓN

--

23. Nombra cinco alimentos dulces (vocabulario)

--	--	--	--	--

Nombra cinco cosas de madera.

--	--	--	--	--

24. Completa las siguientes frases (analogías):

" Pequeño y rojo como _____ "

" Grande y frío como _____ "

" Brillante y duro como _____ "

" Blanco y dulce como _____ "

25. Pon en plural las siguientes frases:

La escuela es un lugar de trabajo y juego.

El coche público suele circular alrededor de la ciudad.

26. Escribe dos frases que tengan dos palabras cada una que solo varíen en una letra y que tengan significado diferente.

EJEMPLO: "Paco tiene un pato en el patio"

27. Escribe qué clase de oración, según su entonación, es cada una de las siguientes:
(Dubitativa, desiderativa, exclamativa, interrogativa, afirmativa)

¿Vienes al colegio? _____

Abre esa puerta. _____

Quizás apruebe el lenguaje. _____

Me gustaría saber mucho. _____

¡Me he aprendido las matemáticas! _____

¿Qué hora es? _____

28. Escribe una frase u oración con cada una de estas palabras (utilizándolas correctamente según su significado)

HOJEAR: _____

OJEAR: _____

VACA: _____

BACA: _____

29. Indica el significado de cada palabra subrayada en las frases siguientes:

El gato arañó al perro de Juan

Mi padre levantó el coche con el gato

El policía apretó el gatillo.

30. Subraya los **nombres** del texto y mete en un círculo los **verbos**.

La casa estaba situada en lo alto de la colina. El olivar era lo más amplio de la finca. Junto a la puerta estaba situada la fuente de rica agua fresca y clara. Los pájaros volaban a su alrededor y todo brillaba cuando salía el sol de primavera.

31. Identifica y rodea las palabras que no están correctamente escritas, o sea, que tienen alguna falta de ortografía

Ej 1: a. Ablandar b. HABLNDAR c. Abril

1.	a.	abrupto	b.	aptriz	c.	administar
2.	d.	adscripción	e.	abructo	f.	abstracto
3.	g.	afranzesado	h.	agrandar	i.	ajedrez
4.	j.	halambres	k.	alfombras	l.	almodadas
5.	m.	alumbrar	n.	halambre	ñ.	hambriento
6.	o.	amaestar	p.	amueblar	q.	hamable
7.	r.	muebles	s.	mobiliario	t.	acostunbrado
8.	u.	hapacibles	v.	aplastante	w.	aprendizaje
9.	x.	harinero	y.	huéspedes	z.	harcipreste
10.	a.	arramblar	b.	harreglar	c.	asequibles
11.	d.	asilvestar	e.	domesticar	f.	vrutalidad
12.	g.	asombrar	h.	registrar	i.	asustar
13.	j.	astros	k.	astronauta	l.	aspezo
14.	m.	atractivo	n.	atrancar	ñ.	atrod
15.	o.	austral	p.	abinagrar	q.	infumable

32. Realiza el ANÁLISIS MORFOLÓGICO de la siguiente frase:

El tío de Andrés tenía dos perros negros

EL: _____

TÍO: _____

DE: _____

ANDRÉS: _____

TENÍA: _____

DOS: _____

PERROS: _____

NEGROS: _____

33. Análisis sintáctico (Identifica el sujeto, el predicado y el núcleo del predicado)

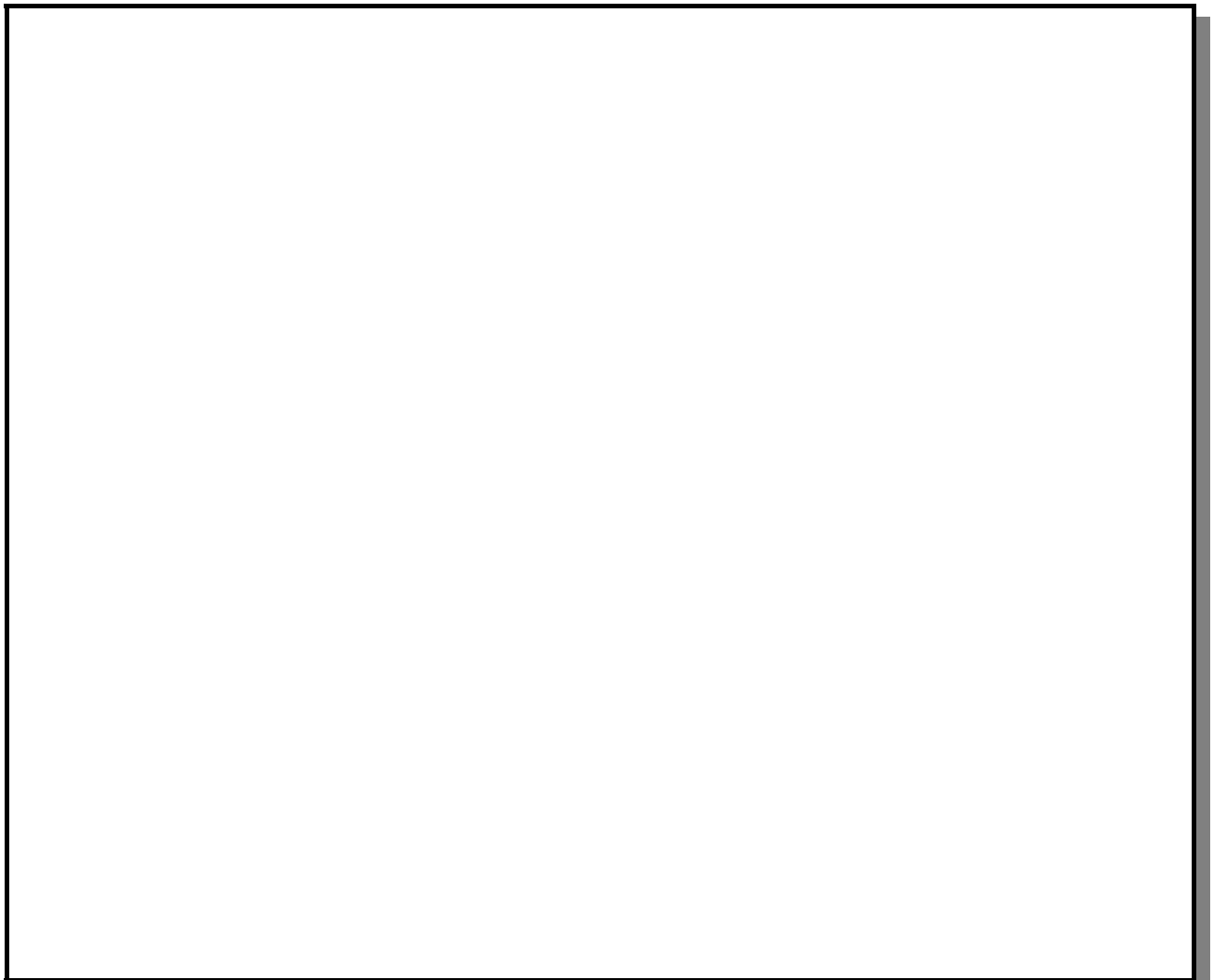
El tío de Andrés tenía dos perros negros

Juan comía muchos plátanos en verano

El perro de Juan cazaba conejos en el monte

María escribía muchas cartas a su prima en el pueblo

34. Escribe una carta a un amigo invitándole a pasar 10 días a tu casa. (Extensión mínima 10 líneas)

A large empty rectangular box with a black border, intended for writing a letter. It occupies the lower half of the page.

35. Describe en las siguientes líneas una "**BOTELLA**" sin poder usar esta palabra y de forma que su contenido evidencie que hablamos de una botella..

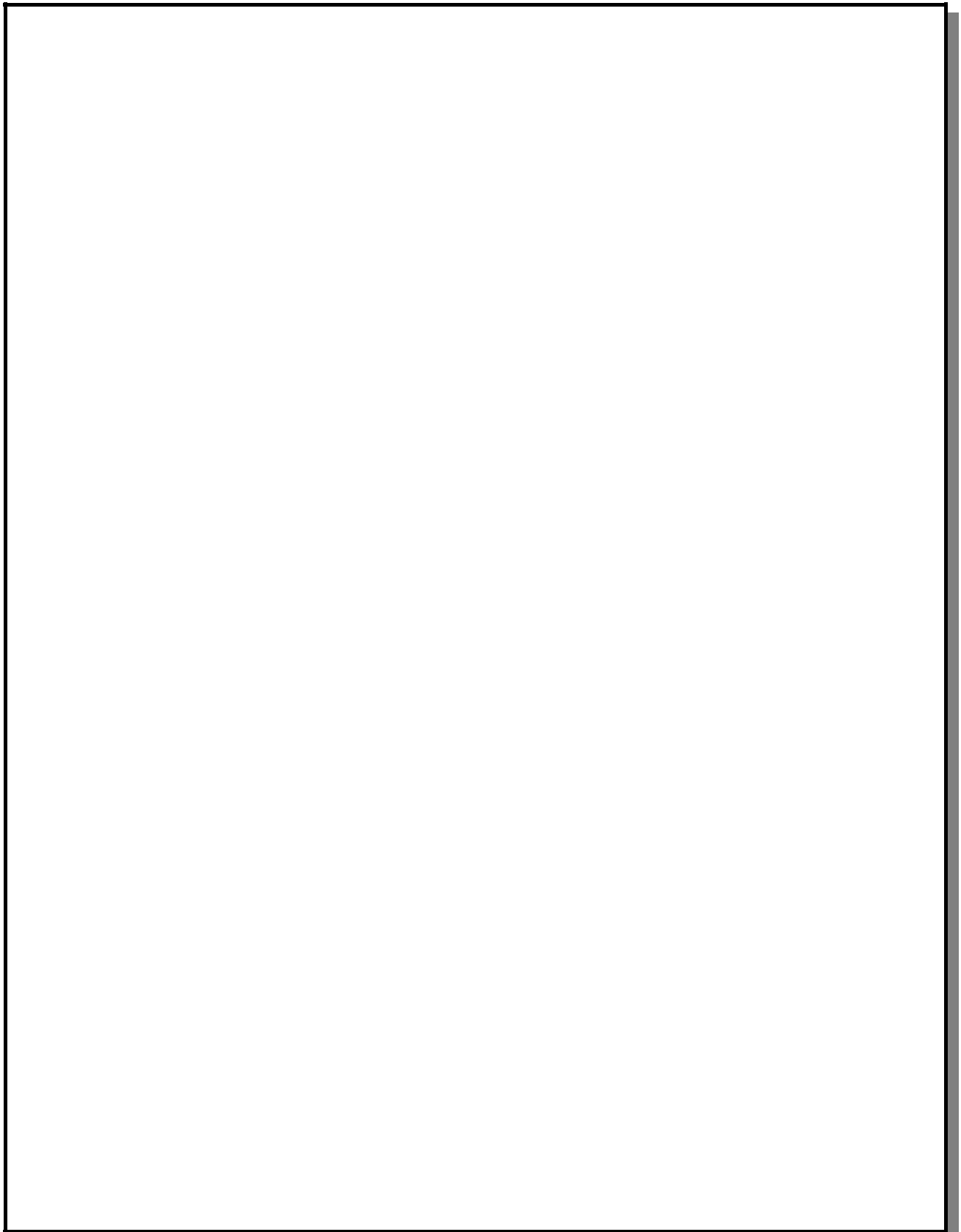
This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

36. Resume el texto de la lectura en tres frases

37. Realiza el siguiente dictado

--

38. ESCRIBE UN CUENTO , NARRACIÓN O DESCRIPCIÓN



..

TEXTO PARA DICTADO

Vi escribir en el borde del barco una gran historia llena de belleza y grandiosidad.

La blusa estaba en la bolsa del balneario cuandoLa blusa estaba en la bolsa del balneario cuando Benito
Valladolid..Valladolid.. Mi primo recibióValladolid.. Mi primo recibió un premio enValladolid.. Mi primo
rerescaterescate.rescate. La plaza estaba llena de tuberías de plomo que salieron a través de la par
casa del médico.

EEl grillo es negro también cantaba en las noches veraniegasEl grillo es negro también cantaba en las no
huecahueca que relleno de harina. Mi madre madrugóhueca que relleno de harina. Mi madre madrugó a
del sol por el horizonte

LaLa zorra buscó caza enLa zorra buscó caza en el monte,La zorra buscó caza en el monte, entre sus a
y alguna codorniz.y alguna codorniz. Se situaba en un sitio oscuro, siendo capaz dey alguna codorniz.
su hueco oscuro como si atravesará una pared cogiendo a sus presas en una red..

CRITERIOS DE VALORACIÓN DEL DICTADO:

- Valoración de la grafía: Ver registro adjunto de GRAFISMO.
- Valoración de las alteraciones disortográficas (ortografía arbitraria)

GRAFISMO

Posición de los elementos intervinientes en el proceso grafomotoriz	Adecua- dos	Inade- cuados
- La posición de codo, hombros, tronco y brazo.		
- La posición y progresión de los dedos en el lápiz.		
- La distancia visual al texto.		
- El apoyo de la muñeca.		
- La posición del papel respecto a su eje		
En cuanto a su producción escrita...		
- El tamaño de las letras		
- La forma de las letras		
- La espaciación de las letras		
- Los ligamentos de las letras		
- La espaciación entre palabras de cada línea.		
- La presión de la escritura.		
- La separación de las palabras.		
Otros elementos de la producción escrita: Presentación del texto		
<div> <div>- Orientación de las líneas en el papel:</div> <div>- Trazo:</div> <div>- Márgenes:</div> <div>- Predominio manual:</div> <div>- Velocidad de ejecución:</div> </div> <div> <div>curvas;</div> <div>oscilante;</div> <div>suficientes;</div> <div>diestro;</div> <div>normal;</div> </div> <div> <div>ascendentes;</div> <div>irregular;</div> <div>insuficientes;</div> <div>zurdo;</div> <div>alta;</div> </div> <div> <div>descendentes</div> <div>firme;</div> <div>quebrados.</div> <div>no definido.</div> <div>baja.</div> </div> <div>regular.</div>		

SIGNOS DE PUNTUACIÓN	nº	ORTOGRAFÍA ARBITRARIA	nº
" Coma		" Reglas b / v	
" Punto y coma		" Reglas mp / m b	
" Dos puntos		" Reglas g / j	
" Punto y seguido		" Reglas gu / gü / qu	
" Punto y aparte		" Reglas h / -h-	
" Paréntesis		" Reglas ll / y	
" Interrogación		" Reglas r / rr	
" Admiración		" Reglas z / c (vocal)	
" Empleo de Mayúsculas		" Reglas x	
" Signos de Acentuación (Tilde)		" Reglas terminación z / d	
" Fragmentación incorrecta		" Reglas inversas c/d/p/t/g	

TEXTO PARA LA LECTURA

Blanca subía por el sendero de la montaña blanca y rebaladiza, seguida de su hermana pequeña	16
Lucía, desde donde se veía la cima que parecía un helado de nata. Los campos otoñales estaban	33
llenos de frutos (castañas, bellotas, setas,...), junto al sendero empinado y rugoso había árboles	47
gigantes de todos los tamaños y tipos (castaños, hayas, pinos, robles,...) junto a ásperos	61
arbustos (aliagas, jaras y espinos), además de pequeños tomillos y musgos, mientras eran	74
vigilados desde lo alto por un águila que acechaba en busca de presas.	87
La casa del guardián de los campos estaba al comienzo de la ladera de arcilla rojiza donde	104
destacaban sus fachadas blanqueadas por la cal pintadas hace más de una década; por encima	119
del tejado se veía la cima de las montañas que eran blancas como el yeso durante el día, y muy	139
cristalinas por los rayos lunares en la noche.	147
También se veían pasar los cirros, que eran nubes de color blanco sedoso, mezclados a veces	163
con los nimbos que eran nubes grises, repletas de agua, que eran empujadas por el viento que	170
soplaba del norte, como punzante cuchillo que rasgaba el cielo.	180
Las palomas y cigüeñas, seguidas de las grullas, habían emigrado pues era otoño, hasta la	195
próxima primavera no volverán procedentes de África. Los animales más ágiles eran las	208
primeras, que solían ser comida de águilas y halcones.	217
A diario frecuentaba esos parajes el pastor del señor Juan, que se llamaba Pedro, era muy	233
listo, tenía el pelo marrón como el betún. Se pasaba el día guardando sus ovejas y cabras,	250
siendo ayudado por su perro, un torpe pastor alemán, pues tenía muchos años. Esto lo hacía	266
todos los días, menos los sábados, que era cuando descansaba.	276

VALORACIÓN DE LA LECTURA:

- Fluidez lectora: Número de palabras leído por minuto.
- El mismo texto se utilizará para la Comprensión Lectora (para ello el alumno/a debe leer la totalidad del texto, una vez más en lectura silenciosa)

Contesta las siguientes preguntas:

1. ¿Qué parecía que la cima de la montaña?
 - A. Una fortaleza
 - B. Un helado blanco
 - C. Una nube blanca

2. ¿Quien subía primero por el sendero de la montaña?
 - D. Blanca
 - E. Lucía
 - F. Pedro, el pastor

3. La causa por la que las nubes pasaba rápidas era:
 - G. Que Blanca se movía muy rápida
 - H. Que tenían mucha agua
 - I. Que soplaba el viento

4. ¿Cómo dice la lectura que era Pedro?
 - J. Muy rubio y alto
 - K. Muy listo y con pelo marrón
 - L. Muy alto y astuto

5. ¿Dónde estaba la casa del guardián del parque?
 - M. En un campo rodeado de flores
 - N. En una pradera junto al bosque
 - Ñ. Al comienzo de la ladera de arcilla rojiza

6. ¿En qué orden aparecen los animales en el texto leído?
 - O. Palomas, cigüeñas y grullas
 - P. Grullas, cigüeñas y palomas
 - Q. Palomas, cigüeñas y águilas

7. ¿Cómo se llamaba el jefe del pastor?
 - R. Pedro
 - S. Juan
 - T. Manuel

8. ¿Qué estación se describe en la lectura que estaban?
 - U. La primavera
 - V. El invierno
 - W. El otoño

9. ¿A que animal se atribuye en la lectura la mayor agilidad?

- X. A la paloma
- Y. A la cigüeña
- Z. A la grulla

10. ¿Por qué no trabajaba Pedro los sábados?

- A. Porque no quería su jefe
- B. Porque era cuando descansaba
- C. Porque vio la sombra del águila que estaba volando

11. ¿Por qué era rojo el color de la ladera de la montaña?

- D. Porque era arcilla
- E. Porque era de yeso
- F. Porque reflejaba el sol

12. ¿Con quién subió Blanca a la montaña?

- G. Con Juan, el dueño del rebaño
- H. Con Pedro, el pastor
- I. Con su hermana Lucía

13. ¿Qué título pondrías a la historia leída?

- J. EL rebaño del señor Juan
- K. Un día en pradera
- L. La vida en la montaña

14. ¿Dónde estaba el agua en la lectura?

- M. En las nubes
- N. En el río
- Ñ. En la fuente

15. ¿Por qué se desplazaban las nubes?

- O. Porque se movían también las personas
- P. Porque las empujaba el viento
- Q. Porque eran muy grises

16. ¿Cómo dice la lectura que era la cima de la montaña?

- R. Blanca como el yeso
- S. Marrón como la tierra
- T. Verde oscuro

17. ¿Quién observaba desde las alturas a los caminantes?
- U. Pedro, el pastor
 - V. Las cigüeñas
 - W. El águila
18. ¿Por qué se sabe que es otoño?
- X. Porque no hay sol
 - Y. Porque no hay cigüeñas y grullas
 - Z. Porque llovía y escaseaban los alimentos
19. ¿Qué animales guardaba Pedro?
- A. Cabras y ovejas
 - B. Sólo ovejas
 - C. Ovejas y palomas
20. ¿De dónde soplaba el viento?
- D. De la montaña
 - E. Del norte
 - F. Del bosque
21. ¿Con qué comparaba el color de la cima de la montaña?
- G. Con la nata
 - H. Con la nieve
 - I. Con el yeso
22. ¿Cuál de las hermanas era de menor edad?
- J. Blanca
 - K. Lucía
 - L. No lo dice la lectura
23. ¿Con qué estaban blanqueadas las fachadas de la casa?
- M. Con pintura verde
 - N. Con madera de pino
 - Ñ. Con cal
24. ¿Qué frutos describe la lectura que había en los campos?
- O. Bellotas, setas y castañas
 - P. Castañas, setas y maíz
 - Q. Castañas, bellotas y cereales
-

25. ¿Qué árboles había en el bosque?
- R. Hayas, pinos y castaños
 - S. Jaras, espinos y castaños
 - T. Robles, castaños y olmos
26. ¿Que pretendía el águila?
- U. Vigilar a los transeuntes
 - V. Buscar comida
 - W. Entrenarse para volar
27. ¿Cuánto tiempo llevaba pintada la casa del guarda?
- X. En la primavera pasada
 - Y. El año pasado
 - Z. Más de diez años
28. ¿Cómo llama a las nubes de color blanco sedoso?
- A. Nimbos
 - B. Cirros
 - C. Acumulaciones gaseosas
29. ¿De dónde procederán las aves migratorias?
- D. Del Coto de Doñana
 - E. De África
 - F. Del bosque del norte
30. ¿Qué tipo de perro tenía el pastor?
- G. Un pastor alemán
 - H. Un caniche
 - I. Un sanbernardo de montaña

HOJA DE RESPUESTAS DE LECTURA COMPRENSIVA

1	A	B	C	16	R	S	T
2	D	E	F	17	U	V	W
3	G	H	I	18	X	Y	Z
4	J	K	L	19	A	B	C
5	M	N	Ñ	20	D	E	F
6	O	P	Q	21	G	H	I
7	R	S	T	22	J	K	L
8	U	V	W	23	M	N	Ñ
9	X	Y	Z	24	O	P	Q
10	A	B	C	25	R	S	T
11	D	E	F	26	U	V	W
12	G	H	I	27	X	Y	Z
13	J	K	L	28	A	B	C
14	M	N	Ñ	29	D	E	F
15	O	P	Q	30	G	H	I

Contesta las siguientes preguntas:

CORRECCIÓN DE RESPUESTAS

1. ¿Qué parecía que la cima de la montaña? A. Una fortaleza B. Un helado blanco C. Una nube blanca	16. ¿Cómo dice la lectura que era la cima de la montaña? R. Blanca como el yeso S. Marrón como la tierra T. Verde oscuro
2. ¿Quien subía primero por el sendero de la montaña? D. Blanca E. Lucía F. Pedro, el pastor	17. ¿Quién observaba desde las alturas a los caminantes? U. Pedro, el pastor V. Las cigüeñas W. El águila
3. La causa por la que las nubes pasaba rápidas era: G. Que Blanca se movía muy rápida H. Que tenían mucha agua I. Que soplab el viento	18. ¿Por qué se sabe que es otoño? X. Porque no hay sol Y. Porque no hay cigüeñas y grullas Z. Porque llovía y escaseaban los alimentos
4. ¿Cómo dice la lectura que era Pedro? J. Muy rubio y alto K. Muy listo y con pelo marrón L. Muy alto y astuto	19. ¿Qué animales guardaba Pedro? A. Cabras y ovejas B. Sólo ovejas C. Ovejas y palomas
5. ¿Dónde estaba la casa del guardián del parque? M. En un campo rodeado de flores N. En una pradera junto al bosque Ñ. Al comienzo de la ladera de arcilla rojiza	20. ¿De dónde soplab el viento? D. De la montaña E. Del norte F. Del bosque
6. ¿En qué orden aparecen los animales en el texto leído? O. Palomas, cigüeñas y grullas P. Grullas, cigüeñas y palomas Q. Palomas, cigüeñas y águilas	21. ¿Con qué comparaba el color de la cima de la montaña? G. Con la nata H. Con la nieve I. Con el yeso
7. ¿Cómo se llamaba el jefe del pastor? R. Pedro S. Juan T. Manuel	22. ¿Cuál de las hermanas era de menor edad? J. Blanca K. Lucía L. No lo dice la lectura
8. ¿Qué estación se describe en la lectura que estaban? U. La primavera V. El invierno W. El otoño	23. ¿Con qué estaban blanqueadas las fachadas de la casa? M. Con pintura verde N. Con madera de pino Ñ. Con cal
9. ¿A que animal se atribuye en la lectura la mayor agilidad? X. A la paloma Y. A la cigüeña Z. A la grulla	24. ¿Qué frutos describe la lectura que había en los campos? O. Bellotas, setas y castañas P. Castañas, setas y maíz Q. Castañas, bellotas y cereales
10. ¿Por qué no trabajaba Pedro los sábados? A. Porque no quería su jefe B. Porque era cuando descansaba C. Porque vio la sombra del águila que estaba volando	25. ¿Qué árboles había en el bosque? R. Hayas, pinos y castaños S. Jaras, espinos y castaños T. Robles, castaños y olmos
11. ¿Por qué era rojo el color de la ladera de la montaña? D. Porque era arcilla E. Porque era de yeso F. Porque reflejaba el sol	26. ¿Que pretendía el águila? U. Vigilar a los transeúntes V. Buscar comida W. Entrenarse para volar
12. ¿Con quién subió Blanca a la montaña? G. Con Juan, el dueño del rebaño H. Con Pedro, el pastor I. Con su hermana Lucía	27. ¿Cuánto tiempo llevaba pintada la casa del guarda? X. En la primavera pasada Y. El año pasado Z. Más de diez años
13. ¿Qué título pondrías a la historia leída? J. EL rebaño del señor Juan K. Un día en pradera L. La vida en la montaña	28. ¿Cómo llama a las nubes de color blanco sedoso? A. Nimbos B. Cirros C. Acumulaciones gaseosas
14. ¿Dónde estaba el agua en la lectura? M. En las nubes N. En el río Ñ. En la fuente	29. ¿De dónde procederán las aves migratorias? D. Del Coto de Doñana E. De África F. Del bosque del norte
15. ¿Por qué se desplazaban las nubes? O. Porque se movían también las personas P. Porque las empujaba el viento Q. Porque eran muy grises	30. ¿Qué tipo de perro tenía el pastor? G. Un pastor alemán H. Un caniche I. Un sanbernardo de montaña

PLANTILLA DE CORRECCIÓN DE LECTURA COMPRENSIVA

1	..	B	..	16	R
2	D	17	W
3	I	18	..	Y	..
4	..	K	..	19	A
5	Ñ	20	..	E	..
6	O	21	I
7	..	S	..	22	..	K	..
8	W.	23	Ñ
9	X	24	O
10	..	B	..	25	R
11	D	26	..	V	..
12	I	27	Z
13	L	28	..	B	..
14	M	29	..	E	..
15	..	P	..	30	G

CRITERIOS PARA LA VALORACIÓN DE UNA DESCRIPCIÓN:

- Los tiempos verbales (verbos) deben estar en presente o pretérito imperfecto.
- Debe contener abundancia de sustantivos, adjetivos y sinónimos.
- Oraciones atributivas que indiquen cualidades, así como coordinadas (unidas por y/o, y por comas)
- Abundantes comparaciones, enumeraciones y contrastes
- Pueden describir una persona, un lugar, un objeto,... e incluso una época.
- Puede ser una descripción técnica (debe estar realizada con objetividad y rigor) o literaria (con subjetividad y creatividad).
- Puede ser objetiva (sin añadir nada personal) u subjetiva (dando una visión personal).

CRITERIOS PARA LA VALORACIÓN DE UN CUENTO:

Elementos para la creación de un cuento tradicional:

Teniendo en cuenta que el CUENTO es una narración breve de sucesos o situaciones ingeniosas -realistas o fantásticas-, en los cuales los personajes pueden ser personas, animales o cosas; debe tener un carácter moralizante -al igual que las fábulas-. Puede situar los hechos en tiempos y lugares imprecisos, estando sus personajes escasamente definidos.

- Descripción de la situación inicial
- Alejamiento de un miembro de la familia o grupo.
- Prohibición hecha al protagonista.
- Tránsito de la prohibición.
- El protagonista se encuentra a un personaje que le pone a prueba.
- Reacción del protagonista ante la prueba.
- Por lo general, el protagonista recibe algo mágico.
- Combate, lucha, enfrentamiento entre el protagonista y el personaje malo.
- Victoria del protagonista.
- El protagonista (héroe) regresa.

CRITERIOS PARA LA VALORACIÓN DE UNA NARRACIÓN o CUENTO:

- En una narración se cuentan historias y hechos -reales o imaginarios- en los que intervienen personajes que actúan en un tiempo y en un lugar. Este tipo de textos es típico de los CUENTOS.
- En la narración importan mucho más las **acciones y sucesos** que los meros detalles.
- Debe tener:
 - .. Personajes: protagonistas y personajes secundarios (si procede).
 - .. Ambientación en tiempo y lugar. Escenario/s, circunstancias (culturales, históricas, sociales,...).
 - .. Puntos de vista del narrador:
 - En 1ª persona: Cuando el narrador de los hechos es el protagonista o uno de los personajes.
 - En 2ª persona: Cuando se dirige al lector.
 - En 3ª persona: Conociendo lo que los personajes sienten, piensan o siendo testigo de lo que pasa.

CORRECCIONES

7. Escribe las preposiciones que conozcas:

A - ANTE - BAJO - CABE - CON - CONTRA - DE - DESDE - EN - ENTRE
HACIA - HASTA - PARA - POR - SEGUR - SIN - SO - SOBRE - TRÁS

8. Descubre los VULGARISMOS existentes en las siguientes frases y escríbelas a continuación correctamente:

La dije que viniera:	LE DIJE QUE VINIERA
Lo que dijíste es falso:	LO QUE DIJISTE ES FALSO
¡ Mirar que bonito!	¡ MIRAD QUE BONITO !
No te se nota:	NO SE TE NOTA
Juaquín tiene veintidós años:	JOAQUÍN TIENE VEINTIDÓS AÑOS

27. Escribe qué clase de oración, según su entonación, es cada una de las siguientes:

Abre esa puerta:	AFIRMATIVA/IMPERATIVA
Quizás apruebe el lenguaje:	DUBITATIVA
Me gustaría saber mucho:	DESIDERATIVA
¡Me he aprendido las matemáticas !:	EXCLAMATIVA
¿Qué hora es?	INTERROGATIVA

32. Realiza el ANÁLISIS MORFOLÓGICO de la siguiente frase:

El tío de Andrés tenía dos perros negros

EL: ARTICULO, SINGULAR MASCULINO

TÍO: NOMBRE COMÚN SINGULAR MASCULINO

DE: PREPOSICIÓN PROPIA

ANDRÉS: NOMBRE PROPIO MASCULINO

TENÍA: 3ª PERS SINGULAR PRET. IMPERF. INDICATIVO VERBO TENER

DOS: DETERMINANTE/ADJETIVO NUMERAL

PERROS: NOMBRE COMÚN MASCULINO PLURAL

NEGROS: ADJETIVO CALIFICATIVO MASCULINO PLURAL